

## КОГДА ЧЕРДАК СЪЕХАЛ

Автор: Никодим Задрушляк

---

В продолжение темы плотной городской застройки, рассмотрим любопытный опыт нашего мексиканского коллеги **Juan Pablo Maza** совместно с бюро [PRODUCTORA](#) (Испания).

Прежде, чем построить этот дом, пришлось избавиться от старого (оставив фронт, выходящий на улицу) и поломать голову над тем, как расширить, хотя бы визуально, образовавшееся пространство. Поскольку участок небольшой, авторы пошли на хитрый ход – первый этаж был разделен продольно и застроен, остальное отдано саду.



Второй этаж кокетливо развернули под углом по отношению к первому этажу и получили нечто, будто, локтем задетое, но – ведь работает.

Дом имеет весь набор полноценного семейного гнезда, как то: на первом этаже – гостиная, столовая, кухня, спальня, ванная комната и гардеробные; на втором – спальня, ванная комната и терраса.

# КОГДА ЧЕРДАК СЪЕХАЛ

Автор: Никодим Задрушляк



решава как неколкоко да бъде с толку,



Решава как неколкоко да бъде с толку, (width=100, height=100)