

Грядет «**Шанхайская Всемирная выставка 2010**»; Завернутый в красную ткань, павильон Китайской Народной Демократической Республики уже в процессе возведения. Поднебесная в который раз оправдывает свое название – на сегодня, в грандиозном павильоне, скромно и без пафосу названном – «

Корона Востока
».



В своем проекте автор, китайский архитектор [He Jingtang](#) , обратился к традиционным принципам конструкций «

[dougong](#)

», уходящим в историю более чем на 2000 лет. Принцип «

[dougong](#)

»; широко использовался в период с 770 по 467 до н.э.

КОРОНА ВОСТОКА

Автор: Никодим Задрушляк

